



1947 ROSE D'IRLANDE (My Wild Irish Rose) de David Butler avec William Gould, George Tobias



1948 LA MARIÉE EST FOLLE (The Bride goes wild) de Norman Taurog avec Van Johnson



1948 MON HÉROS (A Southern Yankee) d'Edward Sedgwick avec Red Skelton



1949 EMBUSCADE (Ambush) de David Miller avec Robert Taylor



1949 LA SCÈNE DU CRIME (Scene of the Crime) de Roy Rowland avec Van Johnson, Gloria de Haven



1949 LE LIVRE NOIR (Reign of Terror) d'Anthony Mann avec Charles McGraw, Robert Cummings



1950 TROIS PETITS MOTS (Three Little Words) de Richard Thorpe avec Red Skelton, Fred Astaire, Vera-Ellen



1950 LE CONVOI MAUDIT (The Outriders) de Roy Rowland avec Joel McCrea



1951 INSIDE STRAIGHT de Gerald Mayer avec David Brian



1951 NO QUESTIONS ASKED de Harold F. Kress avec Barry Sullivan, Jean Hagan



1952 LE TRÉSOR DES CARAÏBES (Caribbean) d'Edward Ludwig avec John Payne



1953 LA LÉGION DU DÉSERT (Desert Legion) de Joseph Pevney avec Alan Ladd



1953 COURRIER POUR LA JAMAÏQUE (Jamaica Run) d'Edward Ludwig avec Ray Milland



1953 SANGAREE (Sangaree) d'Edward Ludwig avec Fernando Lamas



1954 LA REVOLTE DES CIPAYES (Bengal Brigade) de Laslo Benedek avec Rock Hudson



1953 LA REINE DU DIAMANT (The Diamond Queen) de John Brahm avec Fernando Lamas



1954 LES FEMMES MÈNENT LE MONDE (Woman's World) de Jean Negulesco avec Van Heflin



1953 IL Y AURA TOUJOURS DES FEMMES (Here come the Girls) de Claude Binyon avec Bob Hope



1956 DEUX ROUQUINES DANS LA BAGARRE (Slightly Scarlet) d'Allan Dwan avec Rhonda Fleming



1956 PORTRAIT D'UNE AVENTURIÈRE (Wicked as they come) de Ken Hughes avec Herbert Marshall



1957 LE MANOIR DU MYSTÈRE (Fortune is a Woman) de Sidney Gilliat avec Jack Hawkins



1959 VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE (Journey to the Center of the Earth) de H. Levin avec Pat Boone, J. Mason



1964 KISSES FOR MY PRESIDENT de Curtis Bernhardt avec Fred MacMurray



1969 LAND RAIDERS (Land Raiders) de Nathan Juran avec George Maharis